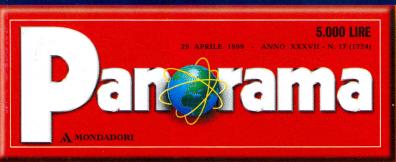
DOSSIER SALUTE: I NUOVI RIMEDI PER VINCERE IL MAL DI SCHIENA



ESCLUSIVO

Kosovo:
i piani segreti
della Nato
per l'attacco
di terra



E in più, quanto costa la guerra all'Italia CONTROINCHIESTA
ROMA, 2 MAGGIO:
IL PRIMO SANTO
DELL'ERA HI-TECH

www.pagrepic.com

Perché, alla vigilia del Terzo millennio, milioni di persone credono in lui

QUESTA SETTIMANA

Rivoluzione nella sanità Mai più cure gratis? Telenovela Telecom Gli ultimi retroscena

Cinema di culto Arriva «The Matrix», il cyber-film Piaceri di stagione Esplode la giardinomania

Ferrari prima 28 volte (sul monumento)

Era pronto da settembre, ma per cause di ordinaria burocrazia è rimasto chiuso nei magazzini della Ferrari fino a oggi. Si tratta del monumento dedicato a Enzo Ferrari e alla sua azienda, una scultura in bronzo alta più di cinque metri e formata da 28 esemplari ridotti di Ferrari F40. L'autore è il francese Arman (nome vero Armand Fernandez), su commissione del Comune di Imola e della Sagis, la società che attualmente gestisce l'au-

todromo.

Il significato dell'opera? «Celebrare il cinquantenario della prima vittoria della Ferrari in un gran premio e il centenario della nascita del fondatore della

Sopra, il modello del monumento. In alto: a destra, lo scultore Arman, con la gallerista Roberta Calarota e nella fonderia Del Chiaro; a sinistra, gli ultimi ritocchi. casa automobilistica del Cavallino rampante» spiega Franco Calarota, titolare della galleria d'arte Maggiore di Bologna e promotore dell'iniziativa.

La scultura, del valore di 1 milione e mezzo di dollari (oltre 2,7 miliardi di lire), sarà installata proprio all'ingresso della pista del Santerno, il circuito di Imola che da sempre è legato alla storia delle Rosse, originarie di Maranello. Inaugurazione con cerimonia il 30 aprile, prima giornata di prove del Gran premio di San Marino. Con una forte speranza che accomuna dirigenti, tifosi e sportivi: che Michael Schumacher ed Eddie Irvine completino con una vittoria la festa.